

Airbrush-Studium (Abschluss/Teil 4)

Diplomarbeit

für den Abschluss „Diplom Airbrush-Designer*in vhs Rhein-Pfalz-Kreis“

Die Diplomarbeit ist Voraussetzung für den erfolgreichen Abschluss der Ausbildung zur/zum „Diplom Airbrush-Designer*in vhs Rhein-Pfalz-Kreis“

Voraussetzungen für die Abgabe/Zulassung:

Zertifikate Grund- und Hauptstudium sowie ein mindestens einjähriger Besuch der Meisterklasse

Abgabe der schriftlichen und künstlerischen Arbeiten:

Der Abgabetermin erfolgt nach Vereinbarung, spätestens drei Jahre nach dem letzten Besuch der Meisterklasse.

Vorgaben zur künstlerischen Arbeit:

- Das Thema der künstlerischen Arbeit ist mit der Lehrgangsleitung abzusprechen.
- Vorgaben für Material und Maße: Untergrund: *Karton 70 x 100* oder *Leinwand 100 x 120*
- Einsatz von in der Meisterklasse erarbeiteten Bildausschnitten als Grundlage zur weiteren Bearbeitung
- Das Bild ist im Entwurf, d.h. vor der Abgabe, mindestens einmal der Lehrgangsleitung im Original vorzuzeigen. Das letzte Mal ist es bei einer Fertigstellung von 70-80% zu präsentieren. (Termine dafür sind mit der Lehrgangsleitung abzustimmen.)
- Die verwendeten Bildvorlagen/Referenz-Materialien müssen zur mündlichen Prüfung(!) bei der Präsentation des fertigen Bildes vorgelegt werden.
- Werden die Vorgaben nicht erfüllt, kann die Diplomarbeit nicht zur Prüfung zugelassen werden.

Vorgaben zur schriftlichen Arbeit:

- 15 – 25 Seiten DIN A4 (ohne Titelseite und Inhaltsverzeichnis)
- Arial - Schriftgröße 12, Zeilenabstand 1,5, Seitenränder max. 2,5 cm
- zwei gebundene Exemplare mit Fotos, die die Entwicklung der Arbeit verdeutlichen
- **Gliederung:**
 - **Titelseite/Deckblatt mit folgenden Angaben:**
 - Oben rechts:
Volkshochschule Rhein-Pfalz-Kreis
Europaplatz 5
67063 Ludwigshafen
 - Überschrift:
Diplomarbeit zur Erlangung des vhs-Airbrush-Diploms
Abgabefahr
 - darunter: Titel der Arbeit/des Motivs
....
 - Vor- und Nachname, Geburtsdatum:

- Adresse:
- Beginn des Grundstudiums im Jahr
- Lehrgangsführung: ...
- Abgabetermin: ...
- **Inhaltsverzeichnis und ggf. Quellenangaben**
- **Die Arbeit muss umfassen**
 - Erläuterungen zur Auswahl des Motivs (warum dieses Motiv?)
 - Wie wurden die Ideen für das Motiv umgesetzt?
 - Welche Techniken wurden angewandt?
 - Welche Materialien wurden genutzt?
 - Welche Erfahrungen wurden bei der Umsetzung gemacht?
 - Wurde das selbstgesteckte Ziel erreicht? Gibt es Änderungspotential?

Diplom-Prüfung:

- Es gibt einen jährlichen Prüfungstermin im Frühjahr. Die Anmeldungen hierfür erfolgen schriftlich bei der vhs.
- Die Diplomarbeit muss mindestens vier Wochen vor dem Prüfungstermin vorliegen.
- Eine weitere Terminfestlegung für Diplomprüfungen erfolgt, wenn mind. drei Anmeldungen vorliegen. Der Termin wird dann frühestens 4 – 6 Wochen nach der Abgabe der schriftlichen und künstlerischen Arbeiten durchgeführt werden.
- Bei der mündlichen Prüfung ist das Originalbild für das Diplom vorzustellen. Außerdem sind alle Vorlagen mitzubringen, die im Bild verwendet worden sind (Fotos, Drucke, ggf. Bilder auf dem Laptop/per Beamer, KEINE Handyfotos).
- Bei Nichtbestehen ist eine Wiederholung möglich. Sollte auch diese nicht bestanden werden, muss der/die Meisterschüler*in die Meisterklasse ein weiteres Jahr besuchen.
- Die ausgeschriebene Prüfungsgebühr wird auch im Falle des Nicht-Bestehens erhoben.

Zertifikatsübergabe:

Die offizielle Zertifikatsübergabe erfolgt nach erfolgreich bestandener Prüfung – per Zusendung oder persönlich.

Kontakt/Information:

- Norbert Klug | Airbrush Studio „Chili-Air“ | Tel. 0179 7475 923 | E-Mail: n-klug@web.de
- Dr. Juliane Kerzel-Kohn | Geschäftsleitung vhs Rhein-Pfalz-Kreis | Tel. 0621 59093511 | E-Mail: dr.juliane.kerzel-kohn@rheinpfalzkreis.de